

## الرأي

### مرصد

**الخواجا يوقع كتابه "حلقنا لنعترض"**

يوقع الكاتب الصحافي الزميل ماجد الخواجا كتابه"حلقنا لنعترض"، في السادسة من مساء اليوم في المركز الثقافي الملكي، برعاية العين فيصل الفايز، ومشاركة الفنانين محمود صايبة وحسين طيبشات.

**توقع "زوايا الخط المستقيم" في "رمال"**

يوقع الشاعر رامي ياسين في السادسة من مساء اليوم الثلاثاء، في محترف رمال للفنون ، ديوانه الشعري الجديد "زوايا الخط المستقيم".

**حفل تكريم المهرجان صيف**

يقام برعاية أمين عمان المهندس عمر المعاني في الخامسة من مساء غد الأربعاء في مركز الحسين الثقافي / رأس العين، حفل تكريم للمهرجان صيف ٢٠٠٨.

**محاضرة في عمان الأهلية**

تنظم آداب وفنون جامعة عمان الأهلية في الثالثة من بعد ظهر الخميس محاضرة بعنوان "التعليم العالي بين الواقع والطموح" يلقيها د. وليد المعاني، في مدرج مركز د. أحمد الحوراني للتعليم الإلكتروني.

**شهادة إبداعية في رابطة الكتاب ياريد**

تنظم لجنة الإبداع الشبابي في رابطة الكتاب الأردنيين، إريد، في الساعة الثانية والنصف من مساء اليوم الثلاثاء محاضرة يقدم فيه الشاعر نادر هدى شهادة مؤتمر صحفي.

**مؤتمر صحفي للاعلان عن سفوفنية "البترا"**

يقعد المعهد الوطني للموسيقى مؤتمرا صحفيا للإعلان عن حفل موسيقي لأوركسترا عمان السمفوني بعنوان سيفوفنية البتراء تأليف وقيادة هيثم سكرية أداء منفرد: (روز الور-غناء) و (تنيهة بولص-كمان) في العاشرة والنصف من صباح اليوم الثلاثاء بمقر المعهد الوطني للموسيقى-رأس العين وبالتعاون مع أمانة عمان الكبرى ومؤسسة الإذاعة والتلفزيون

المحددون في المؤتمر الصحفي: د. فلاح فاخوري – مدير المعهد الوطني للموسيقى المايسترو هيثم سكرية المايسترو محمد عثمان صديق

**مؤتمر جمعية المكتبات والمعلومات الأردنية**

تعقد جمعية المكتبات والمعلومات الأردنية، المؤتمر السابع للمكتبيين الأردنيين، في السلط في الفترة من ١٢ الى ٢٣ /١٢ /٢٠٠٨، بالتعاون بين بلدية السلط وجامعة البلقاء التطبيقية.

**محاضرة في "الزيتونة"**

تلقي الناث د. فلك الجمعاني في الثانية عشرة من بعد ظهر اليوم بتنظيم آداب الزيتونة محاضرة، بعنوان "المرأة والمجتمع"، وتدير المحاضرة، د.ة صبارحاجة علقم.

**أربوعن محمد طمليه في "المنتدى"**

ينظم منتدى عبدالحמיד شومان الثقافي في السادسة والنصف من مساء الأربعاء، ١٦ الجاري، ندوة استذكارية بمناسبة مرور أربعين يوما على رحيل الكاتب محمد طمليه، تتضمن شهادات يقدمها كل من الأستاذة: د. خالد الكركي، د. نبيل الشريف، طاهر العدوان، د. صلاح جرار، د. حسين حدادين، فخرى قعوار، وخالد مساعدة، ويرأس أعمال الندوة مدير عام المؤسسة ثابت الطاهر.

**محاضرة حول المسرح الكويتي**

يلقي الكاتب المسرحي الكويتي محمد رشود في الرابعة من بعد ظهر اليوم في فندق بلازا مكان، محاضرة حول المسرح الكويتي.

**ندوة في منتدى بيت المقدس**

يتحدث خبير القانون الدولي، د. انيس القاسم، والباحث، موفق محادين، والباحث نواف الزور في السادسة من مساء السبت ٢٩ الجاري، في مقر المنتدى حول "التقسيم ومستقبل الدولة الفلسطينية".

**محاضرة في منتدى الفكر العربي**

يلقي كل رئيس قسم الدراسات في الدستور بسام هلسة و أستاذ التاريخ في جامعة فيلادلفيا د. مهند مبيضين ضمن سلسلة اللقاءات الشهرية لمنتدى الفكر العربي مساء غد الأربعاء، في قاعة الحسن بن طلال، محاضرة، حول "الجيش والدولة والسلطة والسياسة في الوطن العربي" في مقر المنتدى، بدير اللقاء د. علي محافظنة.

**محاضرة ل بشارة في جامعة البترا**

يلقي الفكر د. عزمي بشارة في الثانية عشرة والنصف من ظهر غد الأربعاء في المسرح الرئيسي بجامعة البترا محاضرة بعنوان "الصراع العربي الإسرائيلي... إلى أين".

**الدورة الثانية لمؤتمر إربد ماضياً وحاضراً**

يُقيم المنتدى الثقافي ياربد، برعاية وزيرة الثقافة نانسي باكير، المؤتمر الثاني للمدينة ماضياً وحاضراً، في جامعة اليرموك، في التاسعة والنصف من صباح غد الأربعاء.

**يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني على "الجزيرة للأطفال"**

تعرض في (١٦.٠٠) بتوقيت غرينتش على قناة الجزيرة للأطفال يوم السبت ٢٩ الجاري حلقة خاصة من برنامج "نظرة على...". تتناول اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني وتسلط هذه الحلقة الضوء على العناية التاريخية للشعب الفلسطيني المتواصلة منذ أكثر من ستين عاما. وقد تم تسجيل هذه الحلقة في المدرسة الفلسطينية بالدوحة، ويعاد بث هذه الحلقة في اليوم نفسه في (٢٠.٠٠) بتوقيت غرينتش.

**صالات التشكيل**

- بنك القاهرة عمان – وادي صقره – محمود طه.
- الجاليري، فندق الازن –الاميرة وجدان، مهنا الدره وفاروق لبز.
- برية الازن – جبل عمان معرض نايبا الدجاني – دارة الفنون – اللويبد – منى حاطوم وجين فريري.
- المتحف الوطني للفنون الجميلة – اللويبده – ابريسطنبول.
- فندق كمينسكي – تسعة فرافيكين اردنيين.
- جراند جاليري ، اللويبد، مختارات.
- رابطة التشكيليين، جبل اللويبد، عبد الحي مسلم.
- الدويندي – جبل عمان – المجموعة الخاصة .
- رواق البلقاء – الفحيص – المجموعة الخاصة.
- بنك ارت – الدور السابع – المجموعة الخاصة.
- الأورفلي – المجموعة الخاصة .
- القرية الثقافية – حدائق الحسين – خالد المصري، المركز الفرنسي – جبل اللويبد –نبيل رزوق.
- ضوء – اللويبد – فوترغراف.
- دارة التصوير – اللويبد – فوترغراف.
- المشرق – الشميساني – الفنان طلال معلا .
- رؤى للفنون معرض محمود صادق.

## ثقافة وفنون



المومني يتوسط العادل وقبيلات اثناء توقيع اتفاقية التعاون الثقافي

## اتفاقية تعاون ثقافي بين رابطة الكتاب والجمعية التركية العربية للعلوم برعاية الرأي

**عمان - احمد الطراونة**

احتضنت المؤسسة الصحفية الأردنية (الرأي) – الدائرة الثقافية اتفاقية تعاون ثقافي بالحروف الأولى بين رابطة الكتاب الأردنيين والجمعية التركية العربية للعلوم والثقافة والفنون، بحضور مساعد رئيس تحرير الرأي طارق المومني، ورئيس رابطة الكتاب الأردنيين سعود قبيلات، ورئيس مجلس إدارة الجمعية التركية العربية للعلوم والثقافة والفنون بأقرة محمد العادل، ومدير الدائرة الثقافية الزميل حسين نشوان .

وقال رئيس مجلس إدارة الجمعية التركية العربية للعلوم والثقافة والفنون بأهمية الروابط التاريخية والحضارية التي تربط شعوب وبلدان العالمين التركي والعربي ، واستشعارا منهم بالسؤولية نحو شعوبهم وأوطانهم قرروا تأسيس هذه الجمعية لكسر الحواجز النفسية المغلقة وإزالة الجدران الوهمية بين الأتراك والعرب والعمل على بناء أرضية متينة لإقامة جسور جديدة للتواصل الحضاري والتعاون الإستراتيجي في مختلف المجالات لا سيما مجالات العلوم والثقافة والفنون والإعلام والمجتمع المدني بعيدا عن أية قوالب أيديولوجية تحجم العمل أو الرؤية ، مع التأكيد على الاحترام الكامل لخصوصيات الشعوب والبلدان واعتبار التنوع الثقافي وغيره عوامل إثراء وتميز في العالمين التركي والعربي إن المجموعة المؤسسة للجمعية التركية العربية للعلوم والثقافة والفنون يدركون مدى أهمية هذه المبادرة ومقتنعون بأن نجاحها يبقى مرتبطا بتفاعل مختلف النخب التركية والعربية معها وتعاونهم وحيثياتهم المختلفة الرسمية والأهلية مع الجمعية ومؤسساتها . وقال أن الجمعية التركية العربية للعلوم والثقافة والفنون تهدف إلى بناء جسور متينة للتواصل الحضاري بين شعوب وبلدان العالمين التركي والعربي في مجالات العلوم والثقافة والفنون والإعلام والمجتمع المدني ، وتسعى لتطوير الرؤى الإستراتيجية لهذا التعاون بما يحقق المصالح المشتركة للطرفين ، وبآتي تأسيس هذه الجمعية ليساند مسيرة التقارب والتعاون الحاصلة على المستويين السياسي والاقتصادي بين العالمين التركي والعربي والتي شهدت في السنوات الأخيرة تطورا ملحوظا ..

وعن مجالات النشاط التي تمارسه الجمعية قال العادل: إن الجمعية التركية العربية للعلوم والثقافة والفنون بصفتها منظمة أهلية غير ربحية وذات صفة دولية تستعمل جاهدة على المساهمة في تفعيل اتفاقيات التعاون العلمي والثقافي والإعلامي والفني والمجتمع المدني البرية بين بلدان العالم التركي وبلدان العالم العربي والتشجيع على توقيع المزيد من اتفاقيات التعاون في هذه المجالات بما يحقق المزيد من التقارب بين الشعبين التركي والعربي، والعمل على تنشيط التعاون بين الهيئات الأكاديمية والمؤسسات العلمية ومراكز الأبحاث والدراسات والتشجيع على البحث العلمي، وبآتي مشروع التوأمة بين العديد من الجامعات الأكاديميات التركية والعربية على رأس أولويات الجمعية . إن الجمعية التركية العربية للعلوم والثقافة والفنون ستساهم في تفعيل الحضور العلمي والثقافي والإعلامي والفني لبلدان العالم العربي في بلدان العالم التركي ، بالإضافة إلى العمل على تحقيق المزيد من التواصل والتعاون بين مختلف هيئات المجتمع المدني ووسائل الإعلام والإصتال في العالمين التركي والعربي لتجاول التجارب والخبرات والتشجيع على العمل المشترك.

إن الجمعية التركية العربية للعلوم والثقافة والفنون ستساهم في تفعيل الحضور العلمي والثقافي والإعلامي والفني لبلدان العالم العربي ، وبآتي تفعيل أيضا في تفعيل الحضور العلمي والثقافي والإعلامي والفني لبلدان العالم العربي في بلدان العالم التركي ، بالإضافة إلى العمل على تحقيق المزيد من التواصل والتعاون بين مختلف هيئات المجتمع المدني ووسائل الإعلام والإصتال في العالمين التركي والعربي لتجاول التجارب والخبرات والتشجيع على العمل المشترك.

وعن أهم مؤسسات الجمعية أوضح العادل إلى أن هناك عدد من المؤسسات التي تتعاون مع الجمعية وتعتبر انزع لها منها: المعهد التركي للدراسات، وهو مؤسسة علمية وبحثية تابعة للجمعية التركية العربية للعلوم والثقافة والفنون ، تعمل على التوثيق العلمي

## «أقلام جديدة» تنندي لتجربة قعوار القصصية

محلياً، واستخدام تقنية الهوامش التي سبق إليها، وسيق إلى الأقصوصة القصيرة جداً، وأكد أبو الشعر أن قعوار جرب في مجاله منذ ستينيات القرن المنقضي.

وتخوفت أبو الشعر من خطر المقالة الصحافية على القاص: وبخاصة إذا شغلتها الصحافة، وتمثلت بكتّاب قصّة اسرقوا إلى عالمها.

وقال أبو نضال إن القاص لم يوغل في التجريب الفني على حساب خطاب "الناس"، وأن قصصه القصيرة جداً تأسست على تعدد الأفعال في البناء المكاشفي الذي اشتهر به، وأعرب عن فرحه بجهود "أقلام" في لها الشباب الأردني وسقل مواهبه.

د. الصمادي، التي قالت إن الحلة ستندثر أعمال الندوة، لخصت فلسفتها وسعيها لربط الجيل القديم الحكيم البدع بالحدوث الشاب البدوع، مؤكدة على أن أعلاماً أردنيين باتوا علامات فارقة في حياتهم، وأن الندوة القائمة ستستسخر عنها ندوات تحققي بهؤلاء القامات، وتصل بينهم وبين بنينهم من المبدعين.

### «معا» في المتحف الوطني

**عمان- رسمي الجراح**

يفتتح في الخامسة من مساء غد الاربعاء في المتحف الوطني الاردني للفنون الجميلة بجبل اللويبد برعاية الأمير عباس بن علي والأميرة سيمبا عباس، معرض "معا".

يشارك في المعرض ٢٦ فنانا وفنانة من مختلف انحاء العالم ، تنظمه الجمعية الملكية للفنون الجميلة، بالتعاون مؤسسة ايفا مولر للاستشارات الفنية .

المعرض الذي يستمر حتى نهاية الشهر المقبل يشارك فيه الفنانون: دودي الطباع وعمر بلبيسي شرين عودة وعبدان الشريف من الاردن.

واليزابيث فون سامسنسونوف من النمسا، واليزابيث ميرل واوته ليلنثر وهننز تورنر وابنيا غوكيمه وبيترا غيرشنز ودورثيا هايم ورولان شون وسابينه بنغاف وشتيقاف موريس وكونراد شميد ومارغوت لوف وميخائيل دلمان من ألمانيا .

بريجه باور من فرنسا، وبياترفون ايدلنس من الاريجنتين، وخليفه البيبدي من قطر، وبديفد فلين من اميركا، ورونا بشارة من فلسطين وريم الفيصل من السعودية وزينا الخليل من لبنان وميشا هاشلر من سويسرا ويوهنا ايفنز من اسبانيا . وكان عقد مدير المتحف الوطني د. خالد خريس صباح اول من امس الاحد مؤتمرا صحفيا اعلن فيه عن المعرض بحضور منسقة المعرض ايفا مولر ، وعدد من الفنانين المشاركين.

وقال خريس إن المتحف يركز على استقطاب التجارب المختلفة والقائمة من الخارج والاخرى التي تركز على تجارب الفنانين الاردنيين والعرب والغرب، واضاف خريس إن المعرض يأتي لـد جسور التواصل بين الفنانين وإن الفن لغة الحوار وليس الحروب التي تفرق وتدمر الشعوب البلدان واكد د.

خريس بان المتحف قام بتنظيم المعرض، وان مؤسسة مولر للاستشارات الفنية هي التي اختارت الفنانين المشاركين.

من جهتها قالت المنسقة مولر ان المعرض يؤكد على

ثقافة التعايش بين الشعوب وحوار الشرق والغرب.

واجاب مولر حول الية اختيار الفنانين، قائلـة: إن الاختيار خضع لشروط اللون والموضوع والجمالية.

لقطات..

■ **لم تفصح المنسقة عن قنوات الاتصال مع الفنانين العرب بشكل عام والاردنيين بشكل خاص .**
**■ بررت المنسقة اختياراتها، لعدم الامام، كون المؤسسة المانية ومقرها ألمانيا، ولا تملك معلومات واقية عن الفنانين المشاركين.**
**■ عدد كثير من التجارب المشاركة متواضعة جدا في مستواها وان الساحة التشكيلية العربية والأردنية تضم تجارب ثرية وواحدة .**

### جمعيات البيئة والسلع السياحية

**تلتئم تأسيس ملتقى ثقافي في الطفيلة**

**الطفلية - غازي العمريين**

تبدأ في ساحة مركز الزوار في قرية السلع التاريخية مسلات قاعة اليوم الثلاثاء، في اطار الملتقى الوطني الثقافي، الذي تقده جمعيات البيئة والسلع السياحية، بحضور شخصيات محلية

ويسعى عدد من المهتمين بالثقافة في المنطقة الى تأسيس اول ملتقى ثقافي يضم قرابة (٦٠٠) شخصية من المحافظة، سيكون من بين مهمات التوثيق للحضارات التي تعاقبت على المنطقة، وإيجاد انعكاسات ثقافية لما يدور في المجالس بين الحيات ذات العلاقة ، وأسناد العمل الثقافي في المحافظة

وقال رئيس اللجنة التحضيرية للملتقى الوطني د. عمر الحنيفات ان احتقالا سنيطلق في مستهل الفقرات الثقافية بعيد ميلاد الراحل الملك الحسين بن طلال، لاستذكرا بتأقب جلالاته ، وما قدمه من جهد للوطن والامة ، فيما لجان ستبدا عملها لمتابعة انشاء ملتقى ثقافي وجمعية تحمل اسم "أم القرى" يهدف اليها الى جانب الاهتمامات الاجتماعية ، العمل الثقافي وتنويعاته واصاف د الحنيفات ان اللجان التي ستتولى العمل في المنطقة ستؤسس الى لقاءات ثقافية أخرى تمتد لتحتواجز المحافظة الى اقليم الجنوب من أجل تتبع الحضارات ، التي سطررت على صفحات المنطقة ، بصمات ظلت خالدة ، قال انها ظلت بعيدة عن المعرفة والاستكشاف ، باستثناء ما حافظ به مدينة البتراء الوردية

في جهة ثانية يفتتح محفظ الطفيلة خالد ابو زيد في العاشرة من صباح اليوم معرض الكتاب الوطني ، لمديرية الثقافة في محافظة الطفيلة ، في اطار مشروع مكتبة الاسرة الاردنية ، الذي تقيمه وزارة الثقافة سنويا

وقال مدير الثقافة في المحافظة عدنان السعودي ان المهرجان الذي ينطلق لمدة خمسة ايام ، في قاعة مركز الشابات في الطفيلة ، يستمر يوميا من التاسعة الى السادسة مساء

ولفت الى ان عناوين متعددة تحملها الكتب الثقافية ، ستبايع بأسعار تخفضلية في مؤسوعات الابن والشعر ، والتاريخ ، مؤسحان ان المديرية التي تتواصل مع المؤسسات الأخرى ، ستقدم مع جامة الطفيلة اسمة شعرية ، وروشة ابداعية في مجال الشعر والقصة القصيرة والفن التشكيلي ، في منطقة البره في محمية ضانا

وكانت المديرية اقامت أنشطة خلال العام الجاري ، منها الاسبوع الثقافي الثاني ، ومهرجان بصيرا الثقافي الثالث ، بالتعاون مع المتعقيات الثقافية في الطفيلة وبصيرا ، الى جانب سباقية تيسير السيول السنوية للملتي الطفيلة الثقافي.

### افتتاح جاليري «نبض»

**عمان – الرأي** – يفتتح اليوم الثلاثاء، برعاية سمو الأميرة ريم علي جاليري نبض، والذي يسعى لأن يكون فضاءاً ثقافياً إبداعياً لعرض الفن المعاصر الناتج من إبداعات المواهب الجادة الناشئة منها ودوي الخبرة والتجربة الخمضرة من الأردن والدول العربية ودول أخرى من شرق المتوسط.

يحمل المعرض الافتتاحي عنوان "ناذفة على الفن العربي المعاصر"، ويضم خمسة عشر فناناً وفنانة يمثلون سبع دول عربية. الفنانون المشاركون من الأردن هم مهنا الدرّة، محمود طه، وجدان، نبيل شحادة وخالد خريس.

الفنانون المشاركون من فلسطين هم جمانة الحسيني، خليل رباح وتيسير بركات. الفنانون المشاركون من العراق هم رافع الناصري وهيمت. من لبنان يشارك الفنان حسين ماضي. ومن سوريا يشارك زيدان بلول. أما من الجزائر الفنانون المشاركون هم رشيد القرشي وعبد الله بن عنتر. وأخيراً من مصر يشارك الفنان أمين السمري. يستمر المعرض لغاية ١١ شباط ٢٠٠٩.